

AUSSCHREIBUNG

» follow up – die Projektförderung für Absolvent*innen der Fotografie vom Freundeskreis des Hauses der Photographie

Bewirb dich mit deinem Fotokonzept ab dem 09. November 2019 und hol dir Starthilfe für deinen selbstgestalteten Berufseinstieg als Fotograf*in!

Über » follow up

Der Freundeskreis des Hauses der Photographie e.V. lobt im November 2019 anlässlich seines 25-jährigen Jubiläums deutschlandweit die neue Projektförderung für Absolvent*innen des Fotografie-Studiums im ersten Jahr nach dem Abschluss aus.

Im Rahmen der Vereins- und Förderaktivitäten für junge Fotografie richtet sich » **follow up** insbesondere an angehende Berufsfotografinnen und Berufsfotografen, die sich mit einem eigenständigen Projekt zum Berufseinstieg auf dem Markt profilieren wollen. Die von einer Fachjury drei ausgewählten Geförderten werden mit finanzieller Starthilfe in Höhe von 2.500 EUR und öffentlichkeitswirksamen sowie netzwerkbildenden Maßnahmen wie einer Publikation, einer Veröffentlichung in Photonews, dem Kooperationspartner von » follow up, und der Präsentation in verschiedenen Veranstaltungen des Freundeskreises des Hauses der Photographie unterstützt.

Gesucht werden Fotokonzepte, die das Charakteristische der eigenen Fotografie zum Ausdruck bringen und eine Art Eintrittskarte in die Berufsfotografie darstellen. Thema und Fragestellung sind frei wählbar.

Wenn ihr unter den drei Geförderten seid, verwirklicht ihr eure Fotokonzepte und realisiert eine Publikation in Zusammenarbeit mit dem Freundeskreis. Anschließend präsentiert ihr eure Fotoarbeiten im Haus der Photographie einer interessierten Öffentlichkeit und den internationalen Expert*innen bei der Portfoliosichtung des Freundeskreises. Eine feierliche Auszeichnung des Projekts und der Bucherscheinung im Juni 2020 runden die Projektförderung ab.

Für die » follow up-Projektförderung könnt ihr euch bis zum 15.01.2020 bewerben.

Aufgabenstellung und Inhalte

Eingereicht werden können neue Fotokonzepte, die noch nicht veröffentlicht worden sind. Dabei sind das Thema und die Fragestellung bewusst frei wählbar. Die Bewerber*innen sind aufgerufen ein Projektvorhaben zu wählen, mit dem sie das Charakteristische ihrer Fotografie zum Ausdruck bringen.

Wie sieht ein Fotoprojekt aus, das für dich steht? Was ist in der fotografischen Arbeit wichtig und zeichnet sie aus? Was könnt ihr mit Fotografie sichtbar machen? Sei einzigartig und finde deine Ausdrucksweise. Bewirb dich mit deinem Projekt, das dich vorantreibt und fesselt – und mit dem du den Sprung in die Berufsfotografie wagen willst. Zeige Profil, was du kannst, und mit welchem fotografischen Stil du dich in welchem Zweig positionierst. Denk daran, dass du dein Projekt in verschiedenen Medien präsentieren wirst.

Teilnahmebedingungen

Bewerber*innen können sich Absolvent*innen der Fotografie und ähnlicher Studiengänge, deren durch einen offiziellen Nachweis einer **Hochschule oder Ausbildungsstätte in Deutschland** bestätigter Abschluss nicht länger als **zwei Jahre** zurückliegt. Ausschlaggebend ist das Datum auf dem Abschlusszeugnis. Es gibt keine Altersbegrenzung. **Weitere Details zu den Teilnahmebedingungen unter freundeskreisphotographie.de**

Bewerbungsverfahren

Die Bewerbung erfolgt im Zeitraum 9. November 2019 bis 15. Januar 2020.

Folge dem Anmeldelink auf <https://freundeskreisphotographie.de/>, der dich zur Online-Plattform Picter führt. Registriere dich kostenfrei bei Picter und bewirb dich mit den bewerbungsrelevanten Informationen und Daten, darunter:

- **Precondition:** Scan des Studienabschlusszeugnisses als PDF
- **Profile:** Lebenslauf (max. 2000 Zeichen)
- **Project 1:** Arbeitsproben des fotografischen Werdegangs, der Abschlussarbeit und/oder aktueller Arbeiten, max. 10 Bilder als JPG (Projektbeschreibung wird nicht benötigt)
- **Project 2:** Visualisierung des Projektvorhabens in Form von Moods oder Beispielbildern (1-10 Bilder als JPG)
- **Project 2:** Konzept in Textform mit einer Beschreibung der Idee und Umsetzung des Projektvorhabens (max. 2000 Zeichen) in deutscher oder englischer Sprache (Bildbeschreibung optional)

Inhalte der Projektförderung

Die Projektförderung »follow up wird an drei von der Fachjury ausgewählte Absolvent*innen vergeben und beinhaltet für jede*n Geförderte*n folgendes:

- Finanzielle Unterstützung in Höhe von 2.500 € zur Projektrealisierung
- Projektpräsentation mit Auszeichnung bei Veranstaltungen des Freundeskreises des Hauses der Photographie
- Konzeptveröffentlichung in der »follow up-Publikation
- Veröffentlichung in Photonews, der Zeitung für Fotografie
- Teilnahme an der Portfoliosichtung des Freundeskreises

Fachjury

- Stephanie Bunk, Kuratorin der Griffelkunst-Vereinigung Hamburg e.V.
- Ingo Taubhorn, Kurator Haus der Photographie
- Lars Lindemann, GEO Fotochef
- Prof. Dr. Karen Fromm, Hochschule Hannover, Fotojournalismus u. Dokumentarfotografie
- Denis Brudna, Herausgeber / Anna Gripp, Chefredakteurin Photonews
- Anja Kneller, Beratung für Fotograf*innen | freie Bildredaktion
- Robert Morat, Galerist, Robert Morat Galerie

Umsetzung

Die drei Geförderten haben drei Monate Zeit, um ihr Projekt fotografisch umzusetzen. Für Rückfragen steht das Projektförderungsteam zur Verfügung.

Projektpräsentation und Publikation

Daraufhin erfolgt die Realisierung der » follow up-Publikation in Zusammenarbeit mit dem Freundeskreis des Hauses der Photographie e.V. Anschließend werden die Geförderten ihre Fotoprojekte im Rahmen des Veranstaltungsprogramms des Freundeskreises einer interessierten Öffentlichkeit im Haus der Photographie präsentieren. Eine feierliche Auszeichnung des Projekts und der Bucherscheinung runden das Programm ab. Die Geförderten nehmen zudem an der Portfoliosichtung des Freundeskreises mit internationalen Vertreter*innen verschiedener Berufsfelder der Fotografie teil.

Zeitplan

- Beginn der Bewerbungsphase: 9. November 2019
- Bewerbungsschluss: 15. Januar 2020
- Jurierung: 2. Januar-Hälfte 2020
- Bekanntgabe der drei Geförderten: Anfang Februar 2020
- Realisierung der Projekte: Anfang Februar bis Anfang Mai 2020
- Fertigstellung Publikation: Ende Mai 2020
- Präsentation der Fotoarbeiten und Publikation mit feierlicher Auszeichnung im Rahmen des Freundeskreis-Programms im Haus der Photographie: Juni 2020

Kontakt für Rückfragen

Katja Kruglikova
Kommunikation
follow-
up@freundeskreisphotographie.de
00 49 (40) 75 36 86 61

Leitung

Karen Fromm, 1. Vorsitzende
Freundeskreis des Hauses der
Photographie e.V.
follow-
up@freundeskreisphotographie.de