

AUSSCHREIBUNG

»follow up 2024

Die Projektförderung für Absolvent:innen der Fotografie vom Freundeskreis des Hauses der Photographie gemeinsam mit FUTURES geht in die 3. Runde!

Ab dem 15. November 2023 könnt ihr euch für das Förderprogramm für Berufseinsteiger:innen bewerben und dabei eure neuen charakteristischen und unveröffentlichten Konzepte für euren individuellen Berufseinstieg zeigen.

Was beinhaltet die »follow up-Projektförderung

Der Freundeskreis des Hauses der Photographie bietet alle zwei Jahre eine Plattform zur Profilierung auf dem Berufsmarkt für fünf Fotograf:innen. Diese werden in Kooperation mit FUTURES, und Photonews umfassend gefördert. Die ausgewählten Talente erhalten eine finanzielle Starthilfe in Höhe von 2.500 Euro und werden mit öffentlichkeitswirksamen sowie netzwerkbildenden Maßnahmen unterstützt. Dazu zählen unter anderem eine Publikation und eine Veröffentlichung in Photonews, dem Kooperationspartner von » **follow up**, nachhaltige Förderungen durch den Partnern FUTURES, einer Initiative der European Photography Platform, in der Fotograf:innen unter anderem durch Ausstellungen und professioneller Beratung unterstützt und vernetzt werden, sowie eine Präsentation und Auszeichnung eurer Fotoarbeit und Publikation mit dem Freundeskreis des Hauses für Photographie im Herbst/Winter 2024.

Für die »**follow up**-Projektförderung könnt ihr euch vom 15. November 2023 bis zum 31.01.2024 bewerben.

Über »follow up

Der **Freundeskreis des Hauses der Photographie e.V.** wurde 2009 gegründet und hat 2019 anlässlich seines 25-jährigen Jubiläums die deutschlandweite Projektförderung ins Leben gerufen. Sie wird alle zwei Jahre an fünf Absolvent:innen eines abgeschlossenen Fotografie-Studiums in Kooperation mit den Partnern FUTURES und Photonews vergeben.

Über FUTURES

FUTURES bietet den fünf Talenten der »**follow up** -Projektförderung eine Plattform, um den Kontakt zwischen euch Künstler:innen, internationale Sichtbarkeit und Vernetzung zu schaffen. Dazu zählt ein beispielloses Netzwerk aus Fachleuten mit kuratorischen Fachwissen, einem Publikum, diversen Ausstellungen und weiteren Veranstaltungen, die sich über Europa verteilen.

Mehr Infos zu FUTURES unter <https://www.futures-photography.com/>

Was du mitbringst

Eingereicht werden können neue überzeugende Fotokonzepte, die noch nicht veröffentlicht worden sind. Dabei ist das Thema, das Genre und die Fragestellung frei wählbar. Die Bewerber:innen sind aufgerufen ein Projektvorhaben zu wählen, mit dem sie das Charakteristische ihrer angestrebten Profession in der Fotografie zum Ausdruck bringen. Wie sieht ein Fotoprojekt aus, das für dich steht? Was ist in deiner fotografischen Arbeit wichtig und zeichnet sie aus? Was kannst du mit Fotografie sichtbar machen? Bewirb dich mit deinem Projekt, das dich ausmacht und widerspiegelt. Zeige Profil und mit welchem fotografischen Stil du dich in der Berufswelt der Fotografie positionieren willst. Egal ob du künstlerisch, im Journalismus, in der Werbefotografie oder in anderen Sparten arbeiten. Konzipiere deine Arbeit so, dass diese in verschiedenen Medien remote und bei Live-Veranstaltungen präsentiert werden kann.

Teilnahmebedingungen

Bewerben können sich Absolvent:innen der Fotografie und verwandte Studiengänge, z.B. Foto-Design, Kommunikationsdesign, Kunst, Visuelle Kommunikation, Fotojournalismus. Und deren durch einen offiziellen Nachweis einer **Hochschule oder Ausbildungsstätte in Deutschland** bestätigter Abschluss nicht länger als **zwei Jahre** zurückliegt. Ausschlaggebend ist das Datum auf dem Abschlusszeugnis. Somit darf der Abschluss nicht vor dem Wintersemester 21/22 erworben sein. Es gibt keine Altersbegrenzung.

Weitere Details zu den Teilnahmebedingungen unter freundeskreisphotographie.de

Bewerbungsverfahren

Deine Bewerbung erfolgt im Zeitraum 15. November 2023 bis 31. Januar 2024.

Folge dem Anmeldelink unter [OPEN CALL: »FOLLOW UP 2024](#), der dich zur Online-Plattform Picter führt. Registriere dich kostenfrei bei Picter und bewirb dich mit den bewerbungsrelevanten Informationen und Daten, darunter:

- **Precondition:** Scan des Studienabschlusszeugnisses als PDF
- **Profile:** Lebenslauf (max. 2000 Zeichen)
- **Project 1:** Arbeitsproben des fotografischen Werdegangs, der Abschlussarbeit und/oder aktueller Arbeiten, max. 10 Bilder als JPG
- **Project 2:** Visualisierung des Projektvorhabens in Form von Moods oder Beispielen (1-10 Bilder als JPG)
- **Project 2:** Konzept in Textform mit einer Beschreibung der Idee und Umsetzung des Projektvorhabens (max. 2000 Zeichen) in deutscher oder englischer Sprache (Bildbeschreibung optional)

Inhalte der »follow up-Projektförderung

Die Projektförderung »follow up wird an fünf von der Fachjury ausgewählte Absolvent:innen vergeben und beinhaltet für jede:n Geförderte:n folgendes:

- Finanzielle Unterstützung in Höhe von 2.500 Euro zur Projektrealisierung
- Projektpräsentation mit Auszeichnung im Rahmen des Veranstaltungsprogramms des Freundeskreises des Hauses der Photographie
- Konzeptveröffentlichung in der » follow up -Publikation
- Veröffentlichung in Photonews, der Zeitung für Fotografie
- Talentförderung im Rahmen des FUTURES-Programm

Fachjury

- Jörg Brüggemann, Fotograf, Co-Leiter der Ostkreuzschule für Fotografie
- Freundeskreis des Hauses der Photographie e.V.
- Anna Gripp, Chefredakteurin, PHOTONEWS
- Nadine Isabelle Henrich, Kuratorin Haus der Photographie (ab 02/2024)
- Dr. Franziska Kunze, Pinakothek der Moderne
- Malin Schulz, Artdirektor DIE ZEIT, Mitglied der Chefredaktion

Realisierungsphase

Die fünf Talente haben gut sechs Monate Zeit, um ihr Projekt fotografisch umzusetzen. Sie werden in der Realisierungsphase vom »follow up-Team begleitet.

Projektpräsentation und Publikation

Daraufhin erfolgt die Realisierung der »follow up-Publikation in Zusammenarbeit mit dem Freundeskreis des Hauses der Photographie e.V. Anschließend werden die Geförderten ihre Fotoprojekte im Rahmen des Veranstaltungsprogramms des Freundeskreises einer interessierten Öffentlichkeit im Haus der Photographie präsentieren. Eine feierliche Auszeichnung des Projekts und der Bucherscheinung runden das Programm ab.

Die Geförderten nehmen zudem an der geplanten Portfoliosichtung des Freundeskreises mit internationalen Vertreter:innen verschiedener Berufsfelder der Fotografie teil.

Zeitplan

- Bewerbungsphase: 15. November 2023 - 31. Januar 2024
- Jurierung: Mitte Februar 2024
- Bekanntgabe der fünf »follow up/FUTURES-Talente: Mitte Februar 2024
- Realisierung der Projekte: März bis September 24
- Fertigstellung Publikation: Herbst 2024
- Präsentation im PHOXXI, temporäres Haus der Photographie: Herbst/Winter 2024

Kontakt für Rückfragen

Anna Högerle
Kommunikation »follow up
Tel.: 0178 2088475
follow-up@freundeskreisphotographie.de

Wettbewerbsleitung

Stephanie Bunk
Freundeskreis des Hauses der Photographie
e.V.
follow-up@freundeskreisphotographie.de